

STUDEBAKERS

Fiche technique

Studebakers

Fiche technique

1. DT: Christian Turgeon 418.692-1002
cturgeon@centremusical.com
2. Sonorisateur : À Venir

Les STUDEBAKERS fournissent le sonorisateur de salle. Vous devez fournir le sonorisateur de moniteur, l'éclairagiste et tout le personnel nécessaire au montage et au démontage des équipements.

SCÈNE:

La scène doit avoir une dimension de 32 pieds de large, 24 pieds de profondeur et 32 pouces de haut avec deux escaliers à jardin, un à court.

PRATICABLES :

2 praticables (riser) de 8 x 8 pieds de 12 pouces de haut (Pour basse et batterie)
2 praticables (riser) de 4 x 4 pieds de 6 pouces de haut (Avant scène jardin et court)
La scène devra être munie d'un rideau de fond noir couvrant sa totalité.

Caches (Loges) : (à Jardin)

Deux caches de 12 X 12 pieds à 7 pieds de haut côté jardin de la scène, avec rack à supports pour vêtements (65 costumes), lumière, miroir et bouteilles d'eau pour 10 personnes. (Voir plantation)

DEVIS SON:

Vous devez fournir un système de sonorisation adéquat et approuvé par la production. Le système de son doit être fonctionnel à l'arrivée des techniciens.

Vous devez fournir une personne pour faire les moniteurs.

(vérifier l'horaire avec le DT)

RÉGIE: Dois faire face à la scène et centrer

- 1 console 32 entrées, 8 auxiliaries, Yamaha M7CL ou LS9
- S'il y a une première partie, un deuxième kit de microphones sera requis
- 1 EQ 31 bandes stéréo 1/3 octave
- 1 lecteur CD professionnel ex :CDJ 400
- MICROS : VOIR LE PATCH

MONITEURS:

- 1 console 32 entrées Yamaha M7CL ou LS9 (**à court**)
- 6 moniteurs 45 degrés bi-amplifier sur 5 mix + 1 écoute et son amplification
- 2 Side field
- 1 kit in ear (fourni par la production)
- AC pour la scène et les loges

Studebakers – Patch List

Main	Instrument	Mic/DI	Stand	Insert
1	Kick	Beta91/ATM25	Small	Gate 1
2	Snare 1	SM57	Small	Comp. 1
3	HH	460/4041	Small	
4	Tom 1	604 ou SM57	Small	Gate 2
5	Tom 2	604 ou SM57	Small	Gate 3
6	Floor Tom	604 ou SM57	Small	Gate 4
7	O-H Jardin	460/4041	Tall	
8	O-H Court	460/4041	Tall	
9	Elec. Bass	Di		Comp. 2
10	Elec. Guit.	509/SM57	Small	
11	Clavier L	Di		Comp. 3
12	Clavier R	Di		Comp. 4
13	Saxophone	AKG C419 (Fourni)		
14	Vocal Batterie	SM58	Tall	Comp. 5
15	Vocal Basse	SM58	Tall	Comp. 6
16	Vocal Clavier	S-F SM58 UHF	Tall	Comp. 7
17	Vocal Lead	S-F SM58 UHF	Tall	Comp. 8
18	Vocal Guitare	SM58	Tall	Comp. 9
19	Tap Delay Mono D-TWO			
20	M-ONE L			
21	M-ONE R			
22	SPX 990 L			
23	SPX 990 R			
24	SPX 990 L			
25	SPX 990 R			
26	CD - L			
27	CD - R			
28	Talk Back	SM58		
29				
30				
31				
32				

DEVIS ÉCLAIRAGE

ALIMENTATION ÉLECTRIQUE:

L'éclairage et le son devront être alimentés par deux circuits indépendants.
Les frais d'un électricien sont entièrement à la charge du Diffuseur.

STRUCTURE :

Deux ponts d'éclairage : **Pont A** - Un de 40 pieds à l'arrière de la scène
Pont B - Un de 32 pieds à l'avant (F.O.H.)

ÉQUIPEMENT :

- 2 barres à 6 en par 64 sur pont A
- 2 barres à 6 en par 64 sur pont B
- 2 barres ACL sur pont A
- 2 barres ACL au sol à l'arrière (jardin et court)
- 6 leeko sur pont B (2 au chanteur, 2 aux danseuses et 2 à la boule miroir)
- 4 Moving light (mac500) sur pont A
- 1 Machine à fumé (Atmosphère)
- 1 boule miroir sur pont A
- 1 Console + Gradateurs
- Une assortiment de gel standard (135,132,106,119,180,111,201,181,152)

VIDEO PROJECTION (EN OPTION)

- * pour Chapiteau 3 plasmas 50" sur pont de 6'
Salle ou extérieur Écran 71/2 X 10
Projecteur Video 8000 Lumen et +
- Serveur VDO avec Arkaos DMX

LOGE POUR LES ARTISTES :

Tout ce matériel doit être prêt à l'arrivée du groupe s.v.p.

1 Loge assez grande pour 10 personnes

1 grand miroir

1 table avec une nappe

10 chaises

10 bouteilles 325 ml d'eau de source Evian ou autres marques

10 liqueurs douces assorties en cannette et de la glace / 8 jus

10 serviettes propres

1 caisse de 12 bières / après le spectacle

Croustilles + crudités + fruits, serais grandement apprécié.